

# Características de la Educación marista

# Presentación

Con  
verdadero gozo escribo estas  
palabras de presentación de  
“Características de la Educación Marista”.

En el Forum sobre la Educación en marzo de 2004, los Maristas y sus compañeros seculares tuvieron ocasión de experimentar juntos los valores maristas que tenían en común y que inspiraban su tarea de educadores. Pidieron reflexionar y explicitar las características de la educación marista, o lo que podría llamarse, el “talante marista” en la educación.

Estoy muy agradecido a François Drouilly, José Rodríguez y John O’Sullivan, que, con Hubert Bonnet-Eymard, asistente general, han redactado este folleto.

Dado que los Maristas trabajan en lugares del mundo muy diferentes geográfica y culturalmente, convenía que, en su conjunto, las características fueran breves y sencillas.

Por otra parte, en la medida en que el Fundador es para todos nosotros referencia común, era igualmente conveniente que estuvieran enraizadas en su misma experiencia.

Que este folleto encuentre un sitio en la mente y en el corazón de aquéllos que, de una manera o de otra, se entregan a la educación Marista.

Jan Hulshof  
Superior general



## Introducción

Hace casi dos siglos, **Jean-Claude COLÍN**, fundador de la Sociedad de María, aceptaba, a regañadientes, la dirección de un centro escolar en Belley (Francia). Eran tiempos difíciles, perturbados política y socialmente por los acontecimientos de la Revolución francesa y del Imperio; constituía todo un reto educar jóvenes indisciplinados y sin unos valores de referencia. Elaboró enseguida unas normas educativas, “Consejos a los profesores”<sup>1</sup>. Con paciencia los fue poniendo en práctica.

A partir de entonces consideró esta experiencia de tanta importancia que hizo de la educación de los jóvenes un punto central de la misión marista.

Dos siglos después continúan existiendo colegios maristas dispersos por todo el mundo.

Sin embargo, desde la experiencia de Belley, han cambiado mucho las cosas:

- en muchas partes, los seculares han tomado el relevo de los religiosos,
- educación e instrucción continúan presentes en la escuela, aunque su importancia, a menudo, se invierte. La educación, prioritaria en tiempos de COLÍN, deja el primer puesto a la instrucción.
- a pesar de las dificultades, la actividad de COLÍN se encuadra en una sociedad mayoritariamente

cristiana. Hoy, los colegios trabajan en contextos muy diferentes: unas veces claramente cristiano, otras ya muy “secularizado”, y a veces en un medio en el que conviven las religiones tradicionales, la secularización y la búsqueda de nuevas experiencias espirituales.

Al iniciar el siglo XXI y, a pesar de los cambios, los Maristas siguen fieles al proyecto educativo de su fundador. Conocen sus límites. No se trata de una pedagogía original e innovadora. Son, más bien, actitudes educativas de las que no se sienten propietarios exclusivos. Pero son testigos de que han dado su fruto y creen que todavía continúan dándolo. Sencillamente porque se inspiran en las fuentes del Evangelio.

<sup>1</sup> En las páginas que siguen nos referiremos sencillamente a “Consejos”. El título original de estas hermosas páginas de Juan Claudio Colín, *Avis aux Maîtres*, lo podemos traducir como: Avisos, Consejos o recomendaciones. Aquí escogemos “Consejos”, al no existir una traducción oficial. También nos referiremos a las traducciones en español de “Habla un Fundador”, HF, y “Un Fundador en Acción”, FA, dos obras que han contribuido a retratar el rostro de Juan Claudio Colín.

## Una tarea apasionante



**“Sí, colaboramos con Dios para formar un hombre. Eso es. Cuando un niño sale de manos de su nodriza, apenas si es un esbozo de hombre. Luego llega el momento de hacerlo hombre, de formar su voluntad, su carácter, su virtud, etc. Pues todo eso lo hace la educación.**

**No hay cosa más grande. El niño recibe como su segunda creación”.**

**(HF 13, 11).**

COLÍN tiene una idea grande del educador y del educando.

El educador colabora con el Creador y está encargado de llevar a término el trabajo de Dios: revelar al alumno quién es y quién es para Dios.

El educador coopera con el alumno en esta tarea, ya que, de hecho, nada se puede hacer sin su consentimiento y sin que él participe en su formación.

¿Qué relación hay entre esta perspectiva en la que el hombre y Dios se asocian en una misma tarea y la práctica cotidiana del “oficio”? Corrección de montones de copias, preocupación por la disciplina, esfuerzo constante y renovado por despertar el interés de los alumnos, paciencia, recuerdo de las normas de convivencia....

Por desgracia, con bastante frecuencia, la sociedad no ayuda a los educadores a ver más allá de este horizonte demasiado cerrado. O al contrario, amplía exageradamente el campo de sus responsabilidades.

Hagamos memoria de nuestros propios recuerdos de escolares o de estudiantes o bien, nuestras experiencias de educadores o profesores.



Aquel profesor, a través de las exigencias del aprendizaje del inglés o de las matemáticas, o por la manera de comentar nuestros trabajos, nos ha dado confianza en nosotros mismos. Nos ha valorado ante nosotros mismos o ante los demás. Nos ha ayudado a descubrir aptitudes que ni siquiera sospechábamos. Sólo a distancia se puede valorar el camino recorrido.

¿Actuó María de otra manera con relación a Jesús?

En la gris cotidianidad de Nazaret, Jesús, entre las comidas, la atención a los vecinos, el trabajo de la carpintería, el paso de las estaciones, tomaba conciencia de su misión y descubría que era el Hijo amado del Padre.

«Bernard Bro cuenta que un día un poeta, hablando con un pintor japonés, le propuso este aforismo (haiku):

*Oh, maestro, escucha;  
a una libélula,  
le quitas las alas y  
es un fríjol.*

El maestro no respondía nada, pero después de un momento de silencio, rectificó:

*Oh, no, no, escuchad:  
a un fríjol  
le pones alas y  
es una libélula.*

Los educadores tienen la responsabilidad, cualquiera que sea su materia, de mantener abierto el horizonte de la trascendencia»

*(Christiane Conturie, Enseigner avec bonheur, Parole et Silence 2004)*

# Educación a la persona



**« Hay que hacerlo un hombre, formar su corazón, su carácter, su virtud.»**  
(HF 13, 11)

Formar un hombre o mujer es, pues, una obra creadora que se desarrolla de múltiples maneras. Como dice COLÍN, hay que hacer de él:

- “un cristiano”, lo cual comporta darle un conocimiento suficiente de la religión y trabajar para formar la voluntad (Consejos 2);
- “un hombre honrado y educado”, enseñándole a vivir en armonía con sus semejantes (Consejos 2,3);
- “un sabio”, desarrollando para ello el gusto por el estudio y favoreciendo su progreso con toda clase de ejercicios y de trabajos (Consejos 2, 4).

Desde el siglo XIX la enseñanza y el aprendizaje han cambiado. Pero el objetivo es el mismo. La educación no puede ser sino global, so pena de

implicar un desequilibrio o una mutilación.

¿Qué sería un alumno, si únicamente se tuviera en cuenta su capacidad para asimilar conocimientos?, ¿si se olvidara “educar su corazón” (HF 36, 5), su afectividad?, ¿si no se desarrollara la capacidad de cada uno para profundizar su vida interior y encontrar en sí mismo lo que más le asemeja a Dios?

Todo ello pone de manifiesto que la educación es una obra colectiva en la que trabajan muchos actores, entre los que están la escuela, la familia...

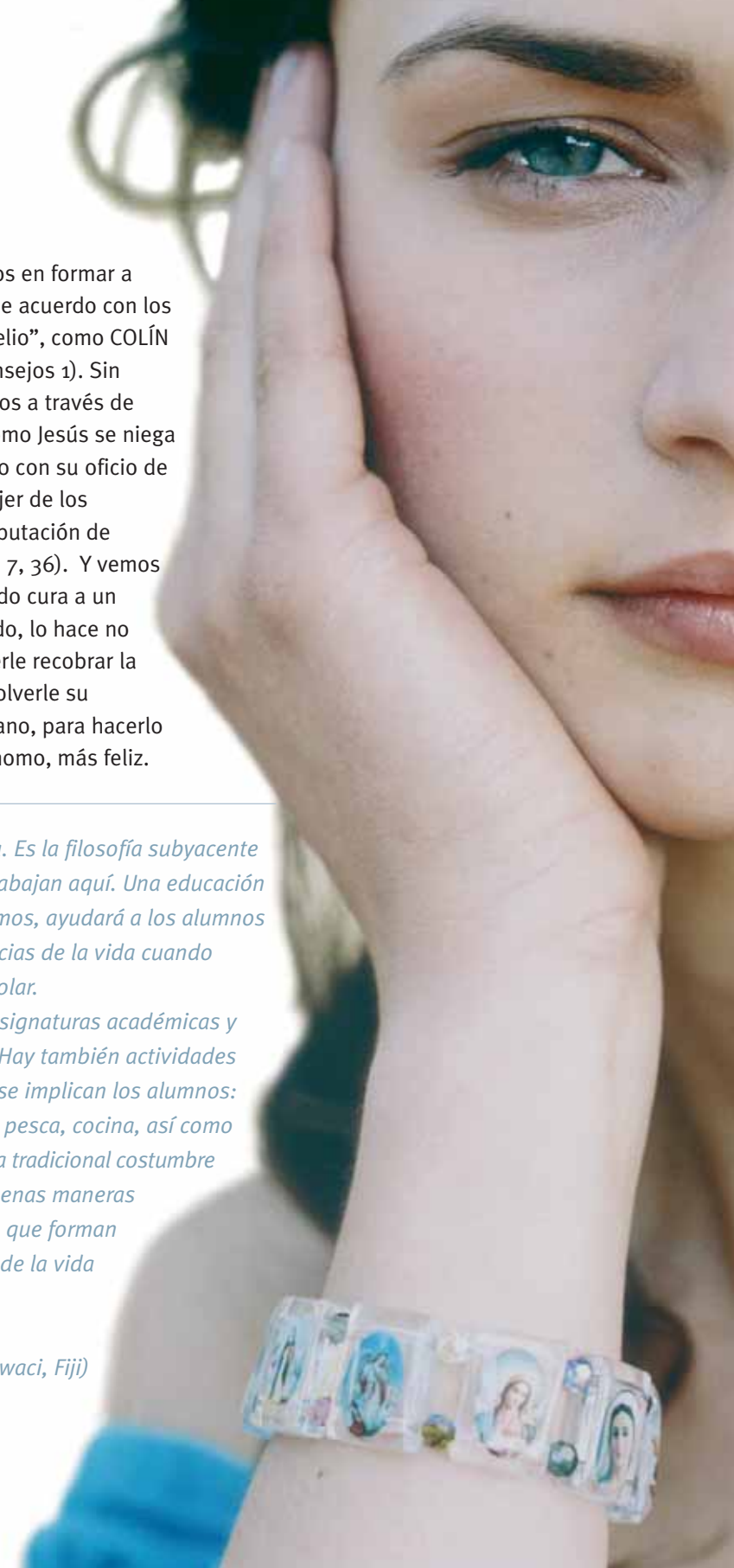
El reto es importante. Conocemos los dramas que tienen a menudo de adultos aquéllos a quienes no se les permitió expresar sus emociones. También conocemos los comportamientos desastrosos de los “genios” brillantes, insoportables para sus semejantes.

No siempre pensamos en formar a nuestros alumnos “de acuerdo con los principios del evangelio”, como COLÍN nos recomienda (Consejos 1). Sin embargo, descubrimos a través de historias sencillas cómo Jesús se niega a identificar a Zaqueo con su oficio de publicano y a la “mujer de los perfumes” con su reputación de pecadora pública (Lc 7, 36). Y vemos también cómo, cuando cura a un parálítico o a un mudo, lo hace no solamente para hacerle recobrar la salud, sino para devolverle su condición de ciudadano, para hacerlo más libre, más autónomo, más feliz.

*« Educar para la vida. Es la filosofía subyacente a los Maristas que trabajan aquí. Una educación integral que, esperamos, ayudará a los alumnos a afrontar las exigencias de la vida cuando dejen el entorno escolar.*

*La escuela imparte asignaturas académicas y formación religiosa. Hay también actividades prácticas en las que se implican los alumnos: agricultura, deporte, pesca, cocina, así como entrenamiento para la tradicional costumbre de la acogida, las buenas maneras y el entretenimiento, que forman parte importante de de la vida de las islas».*

*(Antiguo director, Cawaci, Fiji)*



# Responder al desafío de la realidad



Ante jóvenes que desde su infancia no oían hablar a su alrededor más que de violencia revolucionaria y de cambios de régimen, ¿qué hacer? No respetaban nada, se enardecían a favor o en contra del poder gobernante, la habían tomado contra la religión, arremetían contra la moral cristiana. No dudaban en ponerla en ridículo, llegando hasta los límites de lo sacrílego. COLÍN no se sentía a la altura: se sentía mal preparado y sin apoyo. Tan consciente era de ello que rechazó once veces su nombramiento como director del colegio de Belley.

Dos siglos después, en la mayor parte de los países, muchos educadores se encuentran confrontados a la violencia de los jóvenes: para ellos la escuela no tiene interés porque no les asegura un trabajo. Buscan en otras partes razones

para vivir y para “liberarse”: la droga, el sexo, el alcohol, volviéndose, de esta manera, la violencia contra ellos mismos. Un educador escribe: *«la falta de respeto, la violencia agresiva, la vulgaridad de algunos, la inestabilidad, la molicie, la pobreza cultural, me frenan en todo aquello que uno querría y podría dar».*

En todo momento, COLÍN sabe recordar los límites. Y al mismo tiempo, nos muestra su buen tacto y un conocimiento de los jóvenes que muchos psicólogos envidiarían. Hay que tener en cuenta *«la debilidad y la ligereza de estos años»*, dice; no imponer un ritmo de prácticas religiosas demasiado pesado, *«no hacer demasiadas prácticas»*, evitar colocar a los jóvenes en *«situaciones contrarias a la naturaleza»*. Hay que ir por partes. No dramatizar lo que es condición de la edad infantil y no ver con desacertadas exigencias de adulto fallos sin importancia.

Él sigue invitando a los educadores de hoy al discernimiento, a ser pacientes y a desconfiar de las reacciones demasiado precipitadas.

Una invitación a hacernos “ceranos” a los jóvenes, a acercarnos a nuestros alumnos, aprendiendo su lenguaje, conociendo e incluso compartiendo algunos de sus gustos.

Una invitación a tomar los alumnos como son; porque no son lo que nosotros deseáramos que fueran.

Una invitación a creer en cada uno de ellos y a darles confianza.

*« Son muchos los alumnos de nuestro colegio que pasan por situaciones difíciles de afectividad en su hogar. Viven en hogares inestables y con muchos problemas. Y es la escuela la que, a través de sus integrantes y en especial de sus tutores, tiene que llenar ese vacío emocional que tanto les falta, pero sin impedir para nada las exigencias profesionales, respetando las distancias.»*

*(Comunidad educativa, Sullana, Perú)*



# Ganarse el respeto



**« Procuraremos todos tener autoridad sobre nuestros alumnos, grandes y pequeños: es decir, mostrar un cierto ascendente que inspire respeto y se haga obedecer. Dejemos bien claro que no es, ni la edad, ni la estatura, ni el tono de voz, ni las amenazas, lo que confiere esta autoridad, sino un talante ecuánime, firme, moderado, que se controla siempre, que no tiene por meta más que lo razonable y que no se deja llevar nunca por el capricho, el estado de ánimo o el apasionamiento» (Consejos, 19)**

Se puede expresar con estas frases:

- una autoridad que no se basa en características personales como la prestancia o la fuerza física,

- una autoridad que no cede a ningún sentimiento personal en sus decisiones,
  - una autoridad que irradia una fuerza interior y un carácter sereno
- La manera de actuar de COLÍN confirma sus declaraciones:
- excepcionalidad, moderación y proporción en los castigos,  
« hay que hacer todo lo que se puede, probarlo todo, rezar y sólo en último lugar se castiga... » (FA 206, 6.9),
  - en todas las circunstancias hay que salvaguardar el aprecio y el amor a los alumnos.

Una expresión de COLÍN da cuenta de la tensión que media entre la verdadera dimensión de la autoridad y la práctica:  
« sed redondos y sed cuadrados ».



Es fácil imaginar situaciones correspondientes a estas consignas. Firmeza contra la rebelión, comprensión con el infantilismo. No es fácil ser, al mismo tiempo, redondos y cuadrados, mantener la distancia adecuada entre la reacción necesaria y la disposición de confianza y amor a los alumnos.

¿Sería ir demasiado lejos ver aquí un intento de unir en el mismo acto de autoridad la actitud paternal y la maternal?

Más todavía, ¿pensar que la última palabra para COLÍN es la de misericordia?

« Su amor es el amor de una Madre: no renuncia nunca a sus hijos y favorece a los « perdidos » que parecen tener menos méritos. María es la Madre de misericordia, que tiene para todos un lugar en su corazón » (E. Keel, in Larkin: A Certain Way, p. 76).

« Como alumno del San Beda, quiero colaborar a crear un ambiente en el que

- tenga el derecho a ser feliz y a ser tratado con compasión. Eso significa que pueda tener la posibilidad de crecer en el colegio sin ser la risa de los otros, sin ser golpeado, zarandeado, amenazado, intimidado o sin que se burlen de mí;
- me comprometo personalmente a no reírme de los otros en el colegio, a no pegarles o zaherirlos, amenazarlos, intimidarlos o burlarme de ellos. Haré todo lo posible para que todos los miembros de la comunidad estén seguros y sean tratados con respeto y haré todo lo que de mí dependa para actuar de tal manera que todos se sientan a gusto en el colegio San Beda».

(Extracto del Reglamento del colegio San Beda, Christchurch, Nueva Zelanda).

## Ser personas auténticas



*« Los alumnos tienen continuamente puestos sus ojos en nosotros.»*  
(Consejos, 86)

**La ejemplaridad** es un lugar común de la reflexión educativa. COLÍN habla de ella siete veces en los “Consejos a los profesores” (Avis aux Maîtres). Pero, ¿tiene todavía vigencia cuando la reivindicación de la libertad personal se ha convertido en prioridad?

En nuestras sociedades, dispuestas a identificarse con imágenes virtuales, ¿qué referencias pueden proponerse a los jóvenes, cómo ayudarles a dar más importancia al ser que al parecer, cómo ayudarles a ser personas auténticas? Tengamos en cuenta que saben discernir rápidamente y, a menudo, de manera justa la autenticidad de sus interlocutores.

COLÍN responde, en su tiempo, a su manera:

- ser uno mismo una persona auténtica,
- no ocultar detrás de un reglamento lo que verdaderamente se piensa,
- hacer lo que se dice y decir lo que se hace,
- decir YO también, bien para recordar las normas, bien para dar un consejo o para animar a un profesor o a un alumno,
- aceptar o facilitar el encuentro por difícil que sea,
- ser coherente entre lo que se exige a los alumnos y lo que se tolera a los maestros: la puntualidad, el humor constante, la caridad fraterna en relación a todo el equipo de Belley, con el superior a la cabeza.



Los jóvenes necesitan encontrarse con personas competentes en su materia. Más aún, necesitan presencias reales que no se identifican con su curso, con su status. Hombres y mujeres que manifiestan su gusto por la vida y que la llenan de sentido.

Eso no se aprende en las universidades. Eso no depende de diplomas. No es privilegio de los jóvenes..., ni de los ancianos..., ni de los religiosos..., ni de los laicos. Es una necesidad que nos remite a todos a cuestiones fundamentales: ¿por qué he escogido la educación, qué medios me doy para dar coherencia a mi vida, para encontrar mi sitio? ¿Con quién puedo contar para ello? ¿Con quién puedo hablar de lo que vivo en mi trabajo?

La exigencia es fuerte: un ebanista trabaja con madera preciosa, un sastre con telas de gran precio. Un educador trabaja con niños, con jóvenes.

Su manera de ser, de situarse, de encontrarse con ellos, dificulta o favorece su propio crecimiento.

Su libertad interior es la mejor garantía para la suya. Su presencia convoca a la vida.

---

*«Recuerdo que tenía que hablar con un joven sobre un serio percance que había sucedido mientras sus padres estaban ausentes. Él reconoció espontáneamente los hechos y presentó sus disculpas por lo sucedido, reconociendo las graves consecuencias. Cuando vino a verme su padre, éste me sugirió un montón de razones que disculpaban al joven. Pero el joven tenía razón. Asumió su responsabilidad y se ganó posteriormente un puesto de líder.»*  
(Director, Atlanta, USA).

# Crear un ambiente



## « En seis meses, el espíritu de la casa cambió completamente ».

El colegio de Belley, sacudido por la agitación de los alumnos, recobró la calma, desde el momento que COLÍN dio pruebas de autoridad, cuidando, por otra parte, «evitar toda molestia innecesaria para hacer el bien».

Son conocidas las conversaciones de las salas de profesores: en una determinada clase, de una hora, sólo se puede enseñar durante veinte minutos, el resto del tiempo debe dedicarse a mantener la disciplina. Resulta agradable, en cambio, trabajar en aquella otra clase porque los alumnos están interesados, atentos y participativos...

Para COLÍN el clima de la clase no es algo impuesto por el educador, aunque es, en parte, responsable; lo puede modificar y mejorar de diversas maneras:

- **la confianza** en primer lugar, «sin la cual no se puede esperar ningún fruto

de la educación» (Consejos 78,3).

Confianza de los alumnos y de los padres, que el educador se gana por su competencia, la justicia y lo acertado de sus apreciaciones, la calidad de su relación y la confianza que da a sus alumnos.

- **la atención** prestada a todos: los educadores «prodigarán su atención tanto a los débiles como a los fuertes». Hay que animar a «los más lentos» y estimular a «los que van más deprisa». El espíritu de parcialidad «hace engreídos a unos y desalienta a otros» (Consejos 21,6),
- **la imaginación** puesta al servicio de la pedagogía: aprender resulta interesante cuando el maestro sabe despertar el interés de los alumnos, cuando los estimula subrayando sus aciertos más que sus fallos (Consejos 61,7),

- finalmente, y en buena medida, el clima lo dan la **alegría y la sencillez** en las relaciones. Después de todo, aprender, descubrir, debe ser fuente de dicha, de crecimiento. Y la infancia y la juventud tienen “derecho” a un clima distendido, en razón «de la debilidad y la fragilidad de esta edad » (Consejos 43, 13).

Los que observan desde el exterior notan, rápidamente, el ambiente de un colegio o de una clase. Éste no depende necesariamente de la modernidad del establecimiento, de la sofisticación de los materiales e instalaciones ni del lujo de la construcción. Por el contrario, hay signos que no engañan, como son la sonrisa de los alumnos o de los

adultos que dicen más de la calidad de vida que extensos proyectos pedagógicos o pastorales.

« El entorno inmediato que rodea la persona durante el proceso formativo es importante. La libertad de crecer y cambiar requiere un clima, hecho de respeto, amabilidad, aceptación; de manera que uno sea libre para plantear y aceptar retos a sus actitudes, a su fe y a su comportamiento. Todo ello no excluye la confrontación amable como parte esencial del proceso »

(Director, Centro de prácticas rurales, Tuto, Fiji)





# ser solidarios



**« Nos consideraremos todos solidarios, los unos de los otros, en el funcionamiento de la casa. » (Consejos 87)**

Cuando habla de solidaridad, COLÍN piensa en las necesidades y deseos de todos en la comunidad educativa. Por lo que se refiere al colegio, esta actitud engloba el establecimiento de unas relaciones justas entre todos los miembros de la comunidad educativa: alumnos, padres, profesores y equipo directivo.

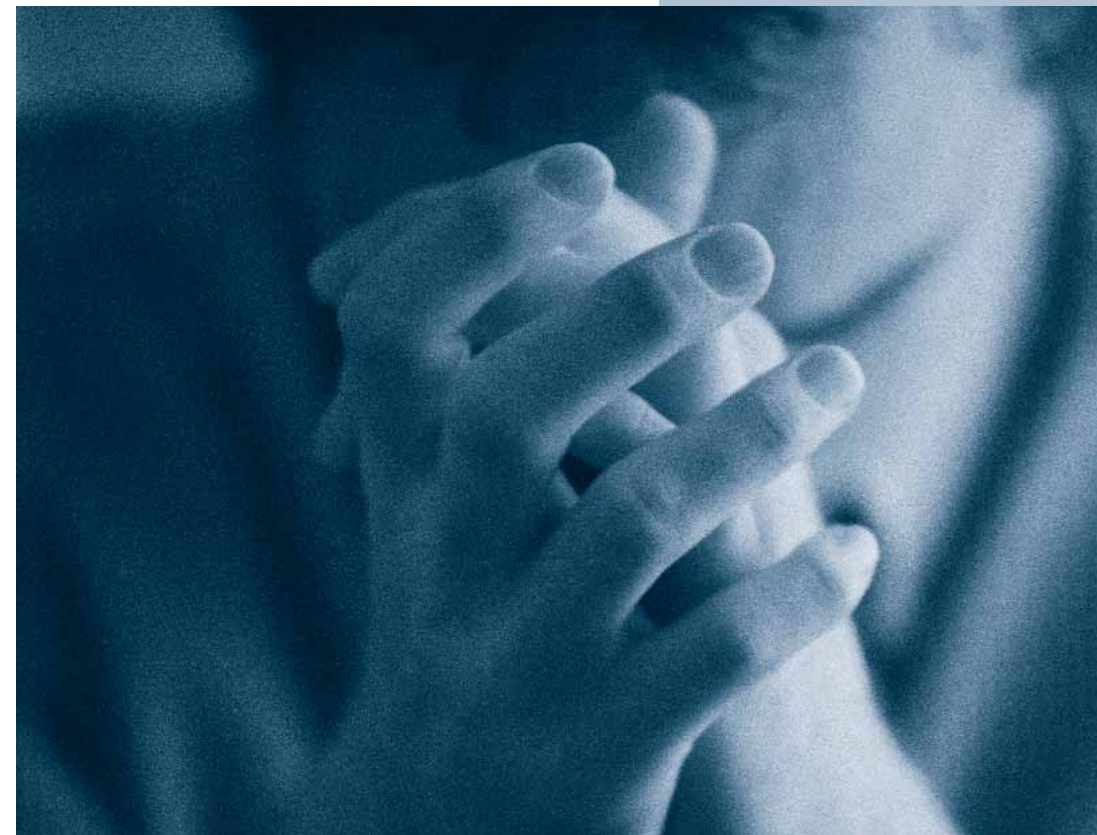
A diferencia del artesano, que puede programar, controlar, evaluar su obra en el transcurso de su trabajo y estar legítimamente orgulloso de ella, el educador basa su trabajo en la espera y la humildad.

Cuando recibe a un joven, éste ha iniciado su formación en el seno de la familia, en una cultura.

Cuando entra en relación con él, sabe que este joven se relaciona simultáneamente con otros adultos en el colegio, con sus camaradas y sabe que una parte de su vida y muchas de sus actividades están fuera de su alcance. Y cuando, algunos años más tarde, este joven deja el colegio, el educador no tiene “ningún dominio sobre él”.

El educador es uno más y se le llama a colaborar en esta apasionante tarea que es la educación,

- mediante la comunicación con sus compañeros,
- por la confianza mutua que se deben tener,
- por la confianza que ofrecen a los padres,
- por el respeto que tienen a la persona de cada alumno, sin tener en cuenta su origen social o étnico y por la preocupación que tiene por establecer este mismo respeto entre los alumnos,



- por el justo e irremplazable lugar que cada uno se esfuerza por tener dentro del conjunto, sin perder de vista la finalidad de su trabajo: no sólo el éxito del alumno en «su» asignatura, sino el éxito del joven en la vida,
- por su participación responsable a instancias de los dirigentes del centro,
- por la preocupación por su propia formación permanente.

*«Querido compañero, Gracias muy sinceras por aceptar participar en el proyecto de organizar un espectáculo de circo con compañeros autistas. Mi ambición era que te pusieras al servicio de quienes tienen más dificultades que tú. Por tus cualidades de acogida, de tolerancia y de paciencia, les has permitido vivir una experiencia de camaradería muy importante para ellos».*

*(Extracto de una carta a un alumno, escrita por un profesor que trabaja con alumnos autistas. Riom Francia).*

## Tener un gran corazón



COLÍN se dirige a los educadores de la Capucinière de Belley:

*« ¡Dios mío, qué cosa más grande es formar a un hombre y cuán difícil resulta! ¡Qué paciencia se requiere! ¿Podrá haber cosa más grande? Y se enterneció al decirlo. Vamos a ver, señores, díganmelo, añadió con voz entrecortada: ¿Quieren ustedes a estos niños? ¿Los quieren para Dios y por Amor de Dios?» (HF 36, 1)*

Es el principio y el final, como se quiera. Es la clave del oficio. Pero a estas alturas, ¿se puede hablar todavía de oficio?. Es también un reto a establecer la adecuada distancia con los jóvenes, aceptar sus sentimientos hacia nosotros y ser claros en los sentimientos que les manifestamos;

- sentimientos de afecto que no impiden las exigencias profesionales descritas anteriormente,
- sentimientos que respeten la libertad de los jóvenes, les permitan expresarse, hacer su propia opción de vida y crecer; todo lo cual conlleva la progresiva “desaparición” del educador.

Es necesario que él crezca y que yo mengüe...

Es necesario que él aumente y yo acepte pasar desapercibido.



*«¿ Por qué he escogido la educación? Para trabajar con jóvenes, ciertamente, para ocuparme de ellos y todo lo que conlleva de difícil, pero también de gratificante. Los profesores principiantes han de ser conscientes de la influencia que tienen sobre los*

*alumnos. El interés y los ánimos que les dan, la confianza y la cordialidad que son capaces, marcan de verdad la diferencia. Los educadores tienen una misión».*

*(Joven profesora, Dublín, Irlanda).*

# Nuestra misión



*« Su Madre, María, conservaba cuidadosamente todas estas cosas en su corazón. » (Lc 2, 51)*

Maristas educadores, se nos invita a trabajar « a la manera de María »,

- acoger todo sin pretender comprenderlo todo,
- acoger todo, excepto lo que impide crecer,
- guardar los interrogantes para hacer de ellos asideros de esperanza y no simplemente problemas,

- no retener del pasado más que lo que ha dado fruto,
- aceptar lo que hay,
- no querer para el futuro más que lo que Dios desea para cada uno,
- estar presentes, pero no omnipresentes,
- mantener con los alumnos la paciencia y la espera del agricultor.

Aceptar que «todo se haga» según la voluntad de Dios.

# Algunas referencias históricas

**1790** Nacimiento de Juan Claudio COLÍN.

Entre **1789 et 1815** período de turbulencias políticas y sociales en Francia con la Revolución y el Primer Imperio. De 1815 a 1830 frágil restauración de la Monarquía y nueva revolución en 1830.

**1804-1816** COLÍN hace sus estudios en el Seminario Menor y luego en el Seminario Mayor. Sacerdote en 1816.

**1816** Compromiso de los primeros aspirantes Maristas. COLÍN es nombrado coadjutor de Cerdón. Predicación de «misiones» en el campo.

**1829** Mgr DEVIE impone a COLÍN ser superior del Colegio - Seminario de Belley. Redacción de «Avis aux Maîtres» («Consejos a los profesores»).

**1836** Aprobación de la Sociedad de María por Roma y aceptación de la misión de Oceanía.

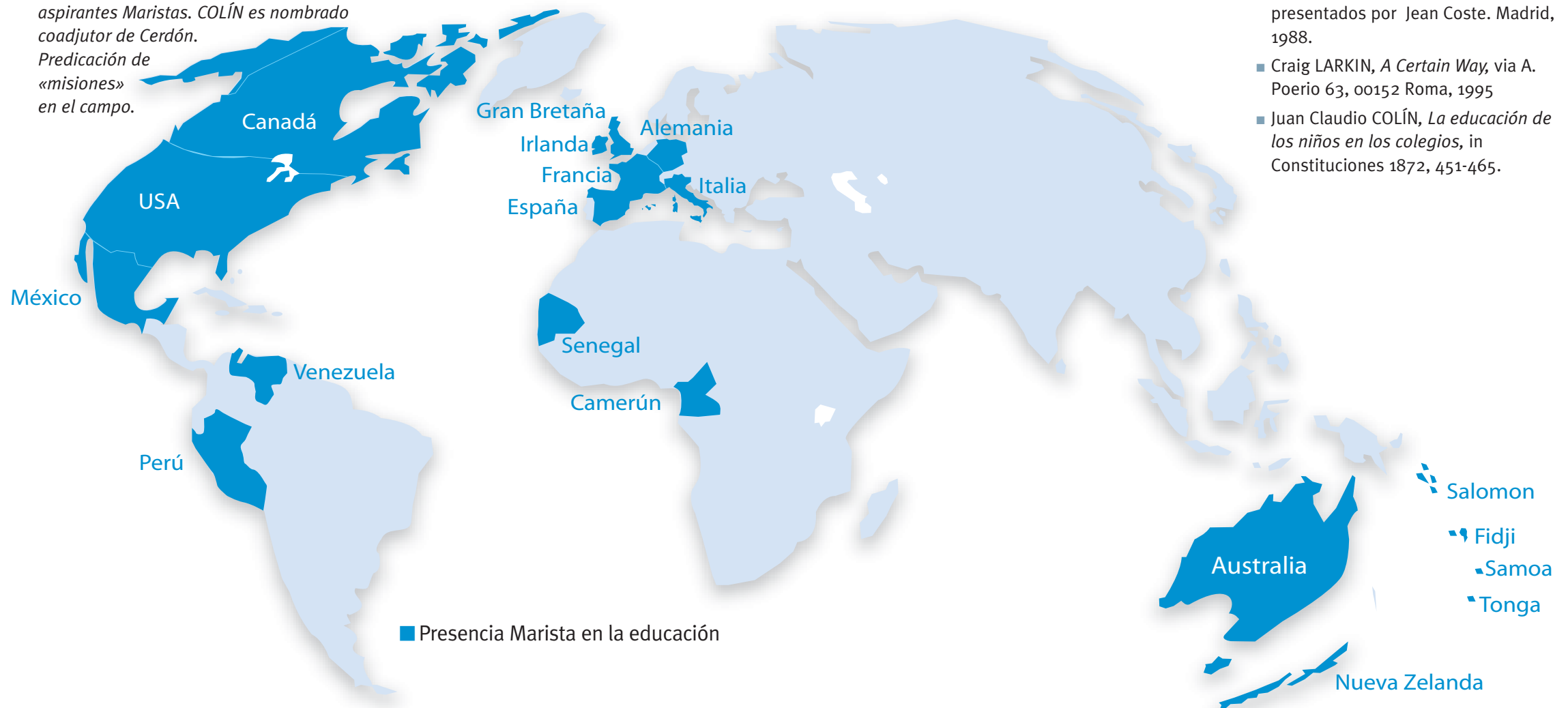
**1845-1853** Fundación de los centros escolares Valbenoîte, Langogne, La Seyne, Saint Chamond, Brioude, Montluçon.

## Para saber más:

- F. DROUILLY, *Les Avis de Jean Claude COLÍN au personnel du petit séminaire de Belley*, via A. Poerio 63, 00152 Roma, 1990
- Juan Claudio COLÍN, *Habla un fundador*. Textos seleccionados y presentados por Jean Coste. México, 1981.



- Gabriel-Claudio MAYET, *Un Fundador en Acción*. Textos seleccionados y presentados por Jean Coste. Madrid, 1988.
- Craig LARKIN, *A Certain Way*, via A. Poerio 63, 00152 Roma, 1995
- Juan Claudio COLÍN, *La educación de los niños en los colegios*, in *Constituciones 1872*, 451-465.



**Padri Maristi**

Via Alessandro Poerio 63  
00152 Roma, Italia  
[www.maristinternational.org](http://www.maristinternational.org)  
2006